

Государственное общеобразовательное учреждение

гимназия № 73 «Ломоносовская гимназия»

Выборгского района Санкт-Петербурга

Методическая разработка

для учащихся 8-9 классов

«Между Петром I и Екатериной II он один является самобытным сподвижником просвещения»

Авторы-составители: **Малиновская Т. Л.,**

Тулаева И.Ф.,

учителя русского языка и литературы

Санкт-Петербург

2011

Викторина

«Сподвижник просвещения»

(8 – 9 классы)

Между Петром I и Екатериной II

он один является самобытным

сподвижником просвещения

А.С. Пушкин .

Цель: Расширение и углубление знаний учащихся о жизни и деятельности выдающегося русского ученого М. В. Ломоносова.

Задачи:

- воспитывать чувство уважения к истории родной страны ;
- обучать умению вести диалог, работать в группах;

- развивать творческие способности, внимание, память.

Форма проведения: викторина.

Образовательные и воспитательные технологии: традиционные (соревнование), информационно-коммуникативные, сотрудничество.

Оборудование:

- мультимедийный комплекс (ПК, проектор), звуковая система (или магнитофон);

- портрет М.В. Ломоносова,

- таблица результативности работы команд.

Информационно - образовательные ресурсы:

Презентация (PowerPoint 2007)

Участники: 3 команды по 7-8 учащихся; куратор викторины (учитель-предметник), ведущие – 2 человека.

Длительность викторины – 45 минут

План проведения викторины.

1. Приветственное слово учителя.
2. Сообщение ведущими викторины темы, правил игры (команды отвечают на вопросы викторины в порядке очередности; при отсутствии ответа команды право ответа переходит другой команде; балл засчитывается ответившей команде).
3. Игра-викторина.
4. Рефлексия: создание каждой командой эссе по теме викторины (наивысшую оценку – 10 баллов – получает команда, сумевшая привести максимальное количество фактов из биографии и жизнедеятельности учёного).
5. Подведение итогов, награждение команды (или каждого ее представителя) Наградным листом, оформление которого стилизовано под XVIII в (вариант прилагается в презентации).

Ход проведения мероприятия

Эпиграф на доске

«Ум веселится, вспоминая Ломоносова.

Радуется мысль, соглядая его жизнь и дела.

Любо говорить о Ломоносове, и, если я скажу звягливо и рогато,

ты Расскажи чиновно, с церемонией.

Кого любишь, о том думаешь, за тем и ходишь глазами ума»

Б. В. Шергин

«Слова о Ломоносове»

1. Вступительное слово учителя:

– В истории XVIII столетия одной из самых выдающихся фигур стал М. В. Ломоносов, не только своим участием в основании первого русского университета, но и как ученый-энциклопедист. В 2011 году мы отмечаем 300-летие со дня рождения нашего великого соотечественника, первого русского ученого-просветителя. Приглашаем вас принять участие в викторине, посвященной жизни и деятельности этого человека, обладавшего талантом блистательнейшим и многогранным.

2. Ведущие попеременно задают вопросы, фиксируют полученные командами баллы в таблицу результативности. После того как прозвучит правильный ответ команды, на экране появляется слайд с изображением, подтверждающим верный ответ.

3. Игра-викторина

Ведущий 1:

– В 1711 г., в эпоху, когда совершались великие преобразования, родился человек, который окончательно разделил науку и искусство, будущий славный русский ученый, поэт. Кто правил Россией в это время? (Петр I)
(Слайд № 1. Портреты Петра I, Анны Иоанновны, Елизаветы Петровны, Екатерины II).

Ведущий 2:

– Страстное желание учиться не давало Михаилу покоя. В конце 1730 г. он сбежал из дома и с рыбным обозом отправился в Москву, чтобы «овладеть высшими науками». Соберите М. В. Ломоносова в дорогу, когда он пешком из далекого Курострова, из деревни Мишанинской, отправляется «за ученостью».
(Слайд № 2. Названия предметов одежды поморского рыбака XVIII века.)

Ведущий 1:

– Назовите авторов первых учебников М. Ломоносова?

После ответа команд:

(Слайд № 3. Изображение учебников: «Арифметика» Леонтия Магницкого, «Грамматика» Милетия Смотрицкого, «Псалтырь» Симеона Полоцкого.)

Ведущий 2:

– Как называлось высшее учебное заведение, в котором учился М. В. Ломоносов?
(Слайд № 4. Изображение учебных заведений XVIII в. Назвать и указать Славяно-греко-латинскую академию.)

Ведущий 1:

– На каком языке писалось большинство книг в XVIII в.?
(Слайд № 5. Цитаты на латыни с переводом.)

Ведущий 2:

– Когда и кем основана Петербургская академия наук?
(Слайд № 6. Изображение Академии.)

Ведущий 1:

– Какие науки изучал М. В. Ломоносов за границей?
(Слайд № 7. Назвать науки по изображенным приборам (математика, физика, химия, механика, гидростатика, гидравлика).)

Ведущий 2:

– Какими языками овладел М. В. Ломоносов за границей?
(Слайд № 8. Цитаты на немецком, французском, итальянском языках.)

Ведущий 1: – Назовите фамилию героя Отечественной войны 1812 г., связавшего жизнь с внучкой

М. В. Ломоносова Софьей.

(Слайд №9. Портрет Н. Н. Раевского.)

Ведущий 2:

– Должность адъюнкта получил М. В. Ломоносов в Петербургской академии в 1742 г. Соотнесите с современным названием должности (помощник профессора).

(Слайд № 10. Перечень названий преподавательского и руководящего состава Академии.)

Ведущий 1:

– Назовите современников М. В. Ломоносова, оставивших след в российской науке и искусстве.

(Слайд № 11. Портреты знаменитых современников Ломоносова.)

Ведущий 2:

– Какое крупное астрономическое открытие принадлежит М.В.Ломоносову?
(Слайд №12. Планета Венера.)

(Наблюдая прохождение Венеры по солнечному диску, он обнаружил у этой планеты наличие атмосферы.)

Ведущий 1:

– М.В.Ломоносов изобрел и сконструировал несколько научных приборов. Соотнесите прибор с областью науки.

(Слайд № 13. ВИСКОЗИМЕТР (измерение вязкости жидкостей и газов), АНЕМОМЕТР (указывает наибольшую скорость ветра и его направление), ГОРИЗОНТОСКОП (перископ с механизмом для горизонтального образа местности).)

Ведущий 2:

– Какой вклад внёс М.В.Ломоносов в развитие геологии?

(Слайд № 14. Минералы. (Начал собирать коллекцию российских минералов, предложил систематизировать и описывать их по внешнему виду, физическим и химическим свойствам).)

Ведущий 1:

– Увидев итальянские работы и зная, что мозаика была известна еще в Киевской Руси, Ломоносов решил возродить её. В течение трёх лет он работал над созданием своей главной картины. Как называлась эта работа?

(Слайд № 15. Выбрать: «Полтава», «Петр I», «Разговор с Анакреоном», «Полтавская баталия», «Великая Петрова дочь», «Восшествие на престол императрицы Елисаветы Петровны».)

Ведущий 2:

– Ф. М. Достоевский считал, что «беспорных гениев, с беспорным новым словом во всей литературе нашей было всего три: Ломоносов... Назовите двух других. После ответа: (Слайд № 16. Портреты А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя.)

Ведущий 1:

– Побывав в Германии, М. В. Ломоносов всерьез увлекся поэзией. По немецкому образцу он создал новый размер стихосложения.

(Слайд № 17. Строки стихотворения М.В.Ломоносова, написанные ямбом.)

Ведущий 2:

– Среди поэтических строк Ломоносова есть такие:

*Я знак бессмертия себе воздвигнул
Превыше пирамид и крепче меди,
Что бурный Аквилон сотреть не может,
Ни множество веков, ни едка древность.*

Какие русские поэты продолжили традиции этого стихотворения?

(Слайд № 18. Эти же микротемы из стихотворений Г. Р. Державина, А. С. Пушкина).

Ведущий 1:

– Как отмечают современники, Михаил Васильевич был азартным человеком. Однажды он устроил поэтический турнир, пригласив на него двух стихотворцев – основателя силлабо-тонического стихосложения и редактора журнала «Трудолюбивая пчела». Назовите этих поэтов.

(Слайд № 19. Портреты В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова. Строки их стихотворений.)

Ведущий 2:

– Какой язык Ломоносов назвал «повелителем всех языков», поскольку им со всеми оными говорить пристало, ибо нашел бы в нем великолепие гишпанского, живость французского, крепость немецкого, нежность италианского?»
(Русский)

Ведущий 1:

– Не чужды были М. В. Ломоносову и розыгрыши. Летом 1753 г. в петербургских газетах он поместил объявление, в котором сообщалось, что тот, кто сможет объяснить «подлинную электрической силы причину и составит точную ее теорию», получит в награду сто червонных». Как вы думаете, кому досталась награда?
(Она до сих пор осталась не востребовавшей)

Ведущий 2:

– Проект создания университета в России, который долгое время вынашивал М. В. Ломоносов, воплотился в жизнь в 1755 г. На каких трех факультетах, по замыслу ученого, могли обучаться студенты?
(На философском, юридическом, медицинском)
(Слайд №20. По представителям профессий назвать факультеты.)

Ведущий 1:

– Список должностей, которые М. В. Ломоносов занимал в Академии наук: советник Академической канцелярии, руководитель Исторического собрания, Географического департамента, Академических университета и гимназии. Был оценен и за пределами России: звание почтенного профессора получил в Стокгольмской и Болонской академии наук.

Но на родине Ломоносова не всегда понимали: однажды он был посажен под домашний арест, выступив против засилия немцев в Академии.

Подорванное здоровье привело к долгой болезни. За две недели до кончины он писал:
(Слайд № 21. «Я не тужу о смерти: пожил, потерпел и знаю, что обо мне дети Отечества пожалеют». Изображение могилы Ломоносова.)

Ведущий 2:

– Где захоронено тело М. В. Ломоносова?

(На Лазаревском кладбище Александро-Невской лавры Санкт-Петербурга.)

Ведущий 1:

– Сегодня имя великого ученого носят университеты в Москве, Днепропетровске и Архангельске, лицеи в Йошкар-Оле и Архангельске, школы в Самаре и Москве, фарфоровый завод в Санкт-Петербурге. В состав Петродворцового района Санкт-Петербурга входит город Ломоносов. Как назывался этот город до 1948 г? Почему ему присвоили имя Ломоносова?

(Ораниенбаум. В 1753 г. земли близ города в деревне Усть- Рудицы были пожалованы Ломоносову для строительства фабрики мозаики.)

(Слайд №22. Вид города: современные и старинные.)

Ведущий 2:

– Имя Ломоносова присвоено географическим объектам. В каком заливе находится полуостров

Ломоносова?

(Амурский залив)

Ведущий 1:

– Как называется минерал, названный в честь ученого?

(Ломоносовит)

(Слайд № 23. Изображение залива; минерала.)

Ведущий 2:

– Назовите автора, одного из первых памятников М. В. Ломоносову в Архангельске, построенного на народные средства и открытого в 1832 г?

(Слайд № 24. Изображение памятника; скульптор И.П.Мартос.)

4. Рефлексия

– Задание командам: используя полученную информацию, напишите небольшое эссе о великом ученом на тему «Все испытал и все проник»

(время работы до 7 минут).

Чтение работ.

Учитель:

– Все помыслы М. В. Ломоносова были направлены на сохранение и умножение народного образования в России. «Мое единственное желание, – писал он. – состоит в том, чтобы привести в вожделенное течение гимназию и университет, откуда могут произойти многочисленные Ломоносовы».

Подведение итогов, подсчёт баллов, награждение команды-победителя.

Литература.

1. Астафуров В. И. М. В. Ломоносов. – М.: Просвещение, 1985.
 2. Балязин В. Н. Занимательная история России: 1700 – 1762 гг. – М., 2002
Исторический лексикон. XVIII век. – М., 1996
Белявский М. Т. М. В. Ломоносов и основание Московского университета. – М.: МГУ, 1955.
 3. Белявский М. Т. Все испытал и все проник: к 275-летию со дня рождения М. В. Ломоносова. – М.: МГУ, 1986.
 4. Белявский М. Т. Ломоносов – наш первый университет. – М.: МГУ, 1961.
 5. Буторина Т. С. М. В. Ломоносов и педагогика. – Архангельск, 2001.
 6. Буторина Т. С. Ломоносовский период в истории русской педагогической мысли XVIII века. – Архангельск-Москва, 2005.
 7. Карпеев Э. П. Михаил Васильевич Ломоносов. – М.: Просвещение, 1987.
 8. Лебедев Е. Н. Михаил Васильевич Ломоносов., Ростов-на-Дону, 1997.
-
1. Ломоносов М. В. Стихотворения. – М., 2008